



MAJ-7982

Seat No. _____

Third Year B. A. (Non CBCS) Examination

February – 2018

Indian Culture : Paper - 11

(Cultural Study of Tourism) (Optional)

(પ્રવાસનનો સાંસ્કૃતિક અભ્યાસ)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 100

સૂચના : બધા પ્રશ્નોના ગુણાંક સરખા છે.

- ૧ પ્રવાસનના હેતુઓ વિશે વિગતે લખો. ૨૦
અથવા
- ૧ આંતરરાષ્ટ્રીય અને રાષ્ટ્રીય પ્રવાસનનો ખ્યાલ આપો. ૨૦
- ૨ સાંસ્કૃતિક પ્રવાસનનું મહત્ત્વ સમજાવો. ૨૦
અથવા
- ૨ પ્રવાસનનાં સ્વરૂપો અને પ્રકારો વર્ણવો. ૨૦
- ૩ પાસપોર્ટ, વિઝા, રસીકરણ અને નાણાનાં પ્રવાસન સંબંધિત નિયમોનો ખ્યાલ આપો. ૨૦
અથવા
- ૩ પ્રવાસન સ્થળ તરીકે સોમનાથ અને દ્વારિકાનું મહત્ત્વ સમજાવો. ૨૦
- ૪ પ્રવાસનનાં ઉદ્યોગો અને વ્યવસાયો વિષે લખો. ૨૦
અથવા
- ૪ પ્રવાસન સ્થળોના પ્રચાર અને પ્રસાર માધ્યમોનો ખ્યાલ આપો. ૨૦
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૨૦
(૧) પ્રવાસનનાં ભય સ્થાનો
(૨) પ્રવાસનની વ્યાખ્યાઓ
(૩) ગીરનાર એક પ્રવાસન સ્થળ
(૪) ધાર્મિક પ્રવાસન
(૫) પ્રવાસનમાં યાતાયાતની અગત્યતા.

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carries equal marks.

1 Write in detail on objective of tourism. **20**

OR

1 Give an idea of International and National Tourism. **20**

2 Explain importance of Cultural Tourism. **20**

OR

2 Narrate types and forms of Tourism. **20**

3 Give an idea of Passport, Visa, Vaccination and Currency regulations relating to Tourism. **20**

OR

3 Explain importance of Somnath and Dwarika as a Tourism Centre. **20**

4 Write about Industries and Occupations of Tourism. **20**

OR

4 Give an idea of advertising and marketing media for places of Tourism. **20**

5 Write Short Note : (Any **Two**) **20**

(1) Threats of Tourism

(2) Definition of Tourism

(3) Girnar as a Tourism Centre

(4) Religious Tourism

(5) Importance of Transportation in Tourism.